典藏 · 艺术梦
——聚焦第十届深圳文博会雅昌艺术馆分会场

文_杨序 艺品事业部

5 月 13 日，第十届中国（深圳）国际文化产业博览交易会福田区雅昌艺术馆分会场璀璨开幕，中国文联副主席、中国美术家协会主席刘大为先生；中国文化促进委员会执行主席王永章；中国美术馆协会秘书长钱林祥；中国书法家协会副秘书长戴志祺先生；中国美术家协会艺术委员会办公室主任咸宜女士；雅昌文化集团董事长万捷先生等数百位各界嘉宾参加了开幕式。

万捷董事长代表雅昌文化集团对来宾表示感谢，并表示雅昌承续了历届文博会严谨策展的精神，坚持“艺术教育、艺术传播”的文化理想，本届文博会雅昌通过独具匠心的艺术再创作，将大师艺术精髓融入活，让大众领略多样化的艺术美好人生。随后，刘大为主席也做了精彩的致辞并主持了开幕仪式。

雅昌文化集团万捷董事长致欢迎辞

开幕式启动仪式

开幕式现场

领导及嘉宾参观

与此同时，由雅昌文化集团精心策划的以“典藏·艺术梦”为主题的“百年巨匠——纪念人民艺术家齐白石诞辰150周年特展”、“大唐存韵——日本历代银壶、器皿文物特展”、“馨墨清音——花鸟大家张继馨从艺70周年邀请展”、“齐白石艺术衍生品精品展”、“私享思赏——雅昌艺品2014年艺术衍生新品推介”等重要展览也同时展出。

福田区雅昌艺术馆作为文博会分会场已连续承办九届，届届都有新亮点、届届都有新跨越。本届文博会恰逢人民艺术家齐白石诞辰150周年，雅昌艺术馆携手北京市文物公司举办了“百年巨匠——纪念人民艺术家齐白石诞辰150周年特展”。借此瞻仰大师艺术、缅怀前人先贤、领略艺术生活。本次展品93件，均是从齐白石毕生的大量

百年巨匠——齐白石诞辰 150 周年特展

绘画作品中精心甄选而出，作品题材类型涵盖了白石老人不同时期的代表作，见证了他 93 年人生历程，全面系统地展现出他的艺术生涯。这些作品的展出和风格题材的全面，可以使观众感受到白石老人从“木匠到巨匠”的不凡之路。而如此大规模的齐白石作品主题展览在全国亦不多见，其中大部分作品更是白石老人遗作在全国的首次公开展览，其展览价值的宝贵和稀罕充分体现了本次艺术展的艺术分量。本次展品的总价值约估 7 亿之巨，将作品魅力以视频、文献、图书、衍生品等多元而生动的立体表达方式做出完美呈现，从而诠释白石老人一生的艺术成就。

大道之源，唐韵东存，“日本历代银壶、器皿文物特展”大规模展出 131 件流派纷呈、造型各异的日本银壶作品，通过日本银壶作品，展现在文化承传以及审美价值追溯中的银壶艺术形式，诠释、重现一个立体的、全息的艺术时代，把那个时代独具一格的艺术价值和人文价值内涵体现得淋漓尽致，让观众从银壶艺术中领略匠心造物的严谨法度、大美若拙的审美情趣、清寂静穆的文化内质，探究中日千年艺术互鉴史。

雅昌艺品流动美术馆

大唐存韵——日本历代银壶、器皿文物特展

雅极云笺纸品——九方苑系列

锦绘时空——吴冠中与毕加索的对话